

Интегрированный урок по теме «Текст»

Г.П. Козина,
Н.В. Левенец



Вниманию читателей предлагается интегрированный урок по теме «Текст». Форма проведения урока была выбрана в связи с тем, что с каждым годом детей с речевыми нарушениями становится все больше, и это отражается не только на звуковой стороне речи, но и на лексическом, грамматическом уровнях развития речи учеников. Дети, имеющие речевые нарушения, менее внимательны, более подвижны, что сказывается на усвоении ими учебного материала. Поэтому в работе с такими детьми кроме слухового анализатора должны быть обязательно задействованы зрительный и тактильный. Мы применяем на уроках риторики индивидуальный подход к детям, учитывая особенности их речевого и психоэмоционального развития. Группа детей, занимающихся с логопедом, посещает уроки риторики, и поэтому мы с учителем начальных классов решили проводить уроки совместно, чтобы сделать их более насыщенными и развивающими в коррекционном плане. Темы по риторике помогают более эффективно использовать речевой материал не только учителю, но и логопеду.

Цели урока:

1. Овладение правилами смысловой (содержательной) речи и языковой (лексико-синтаксической) организацией текста цепной структуры через практическую деятельность.

2. Активизация речемыслительных процессов через установление причинно-следственных связей, использование моделирования в тексте; обогащение словаря учащихся; развитие логического, наглядно-образного мышления через опорные кар-

тинки, установление логических цепочек через слова-повторы.

3. Развитие умения работать в группах: распределять работу, представлять результаты, устанавливать очередность.

Оборудование:

1. Символы (признаки текста)



2. Тексты для работы в группах, панно, предметные картинки для работы на панно к рассказу «Скворцы», картонные значки-символы: треугольники желтого цвета ▲ обозначают имена прилагательные, знак запрета ☒ используется на словах-повторах, чтобы заменить повторяющееся слово синонимом.

На уроке использовалась логопедическая методика В.Н. Воробьевой.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Учитель: Что такое риторика?

– А что это значит – красиво и правильно говорить?

– Где появилась наука риторика?

– Зачем мы ходим на уроки риторики?

2. Речевая разминка.

Логопед: Ребята, чтобы говорить правильно и красиво, мы должны подготовить речевой аппарат к работе. Скажите, а что входит в понятие «речевой аппарат»? (*Губы, зубы, язык.*)

– Чтобы говорить чисто, существуют чистоговорки; чтобы говорить внятно и быстро – скороговорки, а чтобы

речь была выразительной, мы будем учиться использовать интонацию и следить за силой голоса.

– Слушайте меня внимательно и повторяйте за мной внятно слоги и слова, соблюдая заданный темп речи (дифференциация звуков [ч'] – [щ']).

Дети повторяют:

Ча-ча-ча-ча-ча-ча,

Дождь прошел, я без плаща.

Че-че-че-че-че-че,

Дождь идет, а я в плаще.

Логопед произносит скороговорку сначала с восклицательной интонацией (дети повторяют и указывают на интонацию), затем с вопросительной и повествовательной:

Ташу чурбан, прячу в чулан!

Ташу чурбан, прячу в чулан?

Ташу чурбан, прячу в чулан.

Следующую скороговорку логопед произносит с разными оттенками чувств (радости, грусти, удивления), дети называют интонацию:

У щучки чешуйки, у чушки щетинки.

Ученик учил уроки – у него в чернилах щеки.

– Молодцы, ребята, теперь мы готовы работать дальше.

3. Повторение знаний о тексте.

1) *Учитель:* Ребята, назовите тему нашего урока.

– Чему мы учимся?

– Я предлагаю вам поработать в группах: найти текст и доказать, что это именно текст.

И сквозь этот пар виднелись большие, яркие звезды. Со всех сторон ничего не было видно, кроме снега. Над головой зайца стоял морозный пар. Снег лежал волнами и блестел.

Спит Маша и видит сон. Сидит на лавочке Мороз Иванович. Позвал он Машу в дом. Дом у него был изо льда. На стенах блестели снежные звездочки. На полу лежал пушистый снег.

2) Проверка.

Учащиеся доказывают у доски, что у них текст, вывешивая следующие символы:



Все предложения связаны между собой по смыслу и расположены

последовательно друг за другом, в тексте есть событие, текст можно озаглавить.

Учитель: Приведите примеры текстов, которые вам встречаются в книгах (стихотворение, рассказ, сказка, загадка).

– Признаки текста вы знаете, находить текст умеете, а теперь давайте поговорим о секретах построения текста.

4. Составление текста по опорным картинкам.

На доске панно.

Логопед: Ребята, скажите, для чего нам нужны кармашки на панно?

Дети: Для того чтобы вставлять в них опорные картинки, которые помогут нам составить и лучше запомнить текст.

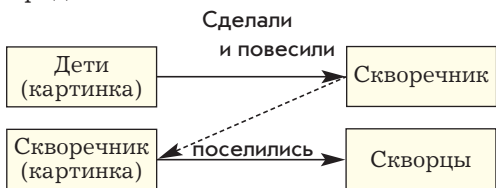
Логопед: А для чего на панно изображена сплошная стрелка, которая соединяет две картинки?

Дети: Эта стрелка обозначает действие предмета (глагол).

Логопед: Кто скажет, что обозначает пунктирная стрелка?

Дети: Эта стрелка служит переходом от последнего слова первого предложения к первому слову второго предложения (или переход от последней картинки предыдущего предложения к первой аналогичной картинке второго предложения).

Логопед: Давайте построим первое предложение.



Дети: Получилось такое предложение:

1. Дети построили и повесили скворечник.

(С детьми обговариваются и другие варианты употребления глаголов.)

Логопед: А теперь давайте построим второе предложение:

2. В скворечнике поселились скворцы.

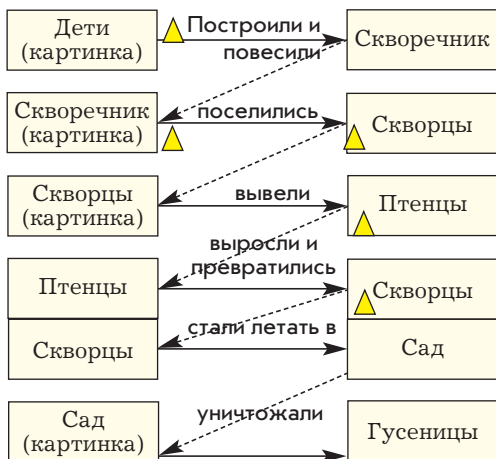
– Ребята, перед вами остальные картинки. Давайте расставим их, соблюдая последовательность событий.

Дети ставят опорные картинки в кармашки на панно.

Логопед: Составим рассказ.

Коллективная работа.

1. Дети построили и повесили скворечник.



2. В скворечнике поселились скворцы.

3. Скворцы вывели птенцов.

4. Птенцы выросли и превратились в скворцов.

5. Скворцы стали летать в сад.

6. Сад уничтожили гусеницы.

Логопед: Что это за знаки? Зачем они нужны?

Дети: Это символы: треугольники – имена прилагательные и знак запрета.

Логопед: Добавим на наше панно знаки – символы прилагательных, поставим знаки запрета и составим новый рассказ (обговариваются разные варианты и выбираются лучшие).

Текст:

1. Весной заботливые (добрые, милые) дети построили и повесили скворечник.

2. В новом домике поселились шумные (крикливые) скворцы.

3. Они вывели маленьких (забавных, пушистых) птенцов.

4. Птенцы выросли и стали красивыми (взрослыми) скворцами.

5. Птицы стали летать в соседний сад.

6. В нем появились прожорливые (вредные) гусеницы.

Учитель: Сравним два текста.

– На что нужно обратить внимание, чтобы наша речь была более точной, интересной, полной?

– Из чего состоит текст? (У него

есть начало, основная часть, концовка.)

– Найдем эти части в нашем тексте.

– Чего не хватает в нашем тексте? (Нет концовки.) Давайте завершим его.

– Докажем, что у нас текст. (Его нужно озаглавить: «Скворцы», «Скворцы и сад», «Скворцы спасли сад», «Птицы – наши друзья».)

– Найдите самое точное название, которое отражает основную мысль текста.

Учитель: А сейчас на несколько минут превратимся в редакторов и отредактируем текст, используя правила построения текста.

Работа в группах.

Проверка. Зачитываются тексты.

1. У нас живет кот Вася. 2. Наш кот большой проказник. 3. Однажды кот заметил на березе гнездо грача. 4. Кот мгновенно залез на березу. 5. Кота увидел грач. 6. Грач клюнул кота в лоб. 7. Кот бросился в дом.

Обсуждается удачный вариант текста и заголовок. Дети, используя знаки-символы, добавляют в текст:

– существительные (синонимы):

птица, питомец, дружок, проказник, он;

– прилагательные: пушистый, ловкий, сердитая, обиженный, несчастный, черный;

– название текста: «Кот-проказник», «Любопытный кот», «Не повезло».

Учитель: Вы правильно выполнили все задания и умело использовали знаки-символы, из вас получились настоящие редакторы.

5. Итог урока.

– Использование каких правил построения текста сделало наш текст ярким, полным, интересным?

– Какие моменты урока были наиболее интересными для вас?

Галина Петровна Козина – учитель-логопед;

Наталья Владимировна Левенец – учитель начальных классов, г. Нерюнгри, Республика Саха (Якутия).