

Развитие одарённых дошкольников с речевыми трудностями*

Е.С. Белова

В современной психологии и педагогике дошкольный возраст рассматривается как один из важнейших этапов раскрытия детских способностей и дарований. Понимание и учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития одарённости дошкольников является необходимым условием создания эффективной системы их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

В последние годы, как отмечают учёные, в связи с быстрым переходом к постиндустриальному, информационному обществу сложилась новая социокультурная ситуация развития детей. Интенсивный натиск информационных потоков выступает одним из важнейших факторов, оказывающих огромное воздействие на физическое, психическое, в том числе интеллектуальное и эмоциональное, развитие растущего человека [4]. Появляются новые возможности для раскрытия и повышения интеллектуального и творческого потенциала детей. Вместе с тем многие исследователи обращают внимание на трудности в развитии современных детей, и, в частности, отмечается **возрастание трудностей речевого развития**. В работе М.М. Безруких приводятся данные изучения более 50 тысяч 6–7-летних дошкольников: у значительного большинства детей (от 40 до 60% в различных регионах) отмечается несформированность или нарушение речевого развития [1].

Одарённые дети, как и их сверстники, могут развиваться неравномерно. Это часто проявляется в том, что отдельные стороны психики «вырываются вперёд», в то время как другие

«запаздывают». Факт опережения в интеллектуальном, творческом развитии не означает опережения во всём.

Важнейшим условием всестороннего полноценного развития ребёнка является правильная речь. Именно на этапе дошкольного возраста происходит интенсивное развитие всех сторон речи, её форм и функций. Любое нарушение речи в той или иной степени может влиять на деятельность и поведение ребёнка, раскрытие его способностей, одарённости. «В результате относительного отставания вербального развития ученик может оказаться неспособным к формулированию своих интересных, оригинальных и гораздо более сложных, чем у обычных ровесников, мыслей в устной и/или письменной речи. В дошкольном и в начале школьного возраста такие дети могут сталкиваться с трудностями при обучении чтению и письму» [5, с. 147–148].

Следует отметить, что проблемам и нарушениям речевого развития дошкольников посвящены многие работы (Р.Е. Левина, Ф.А. Сохин, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина, Д.Б. Эльконин и др.), но проблематика одарённости в них не рассматривалась.

В связи с этим основная цель нашего исследования состояла в выявлении особенностей развития одарённых детей дошкольного возраста с речевыми трудностями.

Для реализации поставленной цели решались следующие задачи:

- выявление одарённых дошкольников;
- выделение трудностей и нарушений их речевого развития;
- анализ особенностей познавательного и личностного развития одарённых детей с речевыми трудностями в сравнении со сверстниками.

Теоретическую основу исследования составил подход, предложенный А.М. Матюшкиным, в соответствии с которым одарённость рассматривается как творческий потенциал, заложенный в ребёнке с рождения и реа-

* Исследование было проведено при поддержке Российского государственного научного фонда, проект № 11-06-0064-а.

лизующийся по мере взросления в разных областях и сферах деятельности [2]. Базовой для исследования являлась разработанная Е.И. Щербановой структурно-динамическая модель одарённости [6].

В эксперименте принимали участие 220 детей 5–6 лет. Количество мальчиков и девочек было примерно одинаковым. Дети посещали детские дошкольные учреждения г. Москвы (не логопедические группы).

В комплексном исследовании детей использовались следующие методики:

- фигурный тест творческого мышления Е.П. Торренса (адаптация для дошкольников Е.С. Беловой и Е.И. Щербановой);

- методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС, форма А), разработанная Е.И. Щербановой, И.С. Авериной, Е.Н. Задориной;

- прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветной вариант);

- методика изучения уровней речевого развития (М.А. Поваляева);

- модификация методики Т.В. Дембо – С.Я. Рубинштейн для изучения самооценки;

- анализ продуктов творческой деятельности детей (рисунков, поделок и др.);

- методика цветowych ассоциаций Л.А. Ясюковой;

- наблюдения за детьми на занятиях и в условиях свободных игр;

- опрос родителей и педагогов об особенностях индивидуального развития детей с помощью специальных анкет.

Статистическая обработка данных проводилась в соответствии с программным пакетом SPSS 17.0.

Критерием отбора одарённых детей являлись высокие результаты выполнения ими фигурного теста Е.П. Торренса, а также учитывались данные наблюдений, бесед с родителями, воспитателями, анализа продуктов творческой деятельности дошкольников.

В соответствии с задачами исследования были выделены две равные по количеству группы детей ($N = 30$), различающиеся по уровню творческого потенциала: в группу I вошли одарённые дошкольники, в

группу II – те, у которых уровень творческого потенциала был средним, ниже среднего или низким. При составлении группы II для обеспечения репрезентативности также использовался приём случайной стратегии.

Речевые трудности определялись в результате анализа развития связной речи (пересказ текста), словарного запаса (классификация понятий, подбор определений, антонимов, синонимов), грамматической стороны речи (конструирование слов и предложений) и звуковой (звукопроизношение, дифференциация звуков), коммуникативных умений (умение ясно выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника). С учётом особенностей дошкольного возраста акцент в исследовании был сделан на изучении устной речи.

По полученным данным, у большей части дошкольников из группы I (76%) наблюдались трудности речевой деятельности, специфика которых обусловлена характером нарушений в развитии речи.

У 70% одарённых дошкольников были выявлены трудности чёткого и правильного произношения звуков. Нарушения звукопроизношения выражались у них главным образом в искажении или замене звуков, чаще всего при нормальной иннервации речевого аппарата (дислалия в основном функционального характера из-за недостаточной подвижности артикуляционного аппарата). Однако у 13% одарённых детей нарушения звукопроизношения были связаны с нарушениями иннервации речевого аппарата (дизартрия) и проявлялись не только в искажении или замене звуков, но и в их отсутствии или выпадении. Как правило, нарушения звукопроизношения сопровождалась трудностями дифференцированного восприятия звуков речи.

Трудности подбора и использования слов, понимания и построения грамматических конструкций речи отмечались только у 6% одарённых дошкольников. Выявленные у них лексико-грамматические нарушения были связаны с ограниченностью словарного запаса и недостаточно сформированным навыком владения

грамматическими конструкциями. В речи обнаруживались единичные аграмматизмы, при которых наблюдалось неправильное согласование слов. У одного ребёнка было зафиксировано заикание – функциональное нарушение темпоритмической организации речи.

В группе II 80% детей испытывали речевые трудности, связанные с нарушениями звукопроизношения; обнаружилось больше детей с дизартрией (30%) по сравнению с данными по группе I (13%). Лексико-грамматические нарушения были отмечены у 10% дошкольников этой группы, в их речи часто встречаются аграмматизмы. У 20% были выявлены признаки общего недоразвития речи, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне. У 6% детей были обнаружены элементы задержки речевого развития, когда замедлен темп формирования речи и уровень её не соответствует возрасту ребёнка.

Дальнейший анализ проводился посредством сравнения групп, состоящих только из детей с речевыми трудностями. При этом принцип деления на группы по творческому потенциалу сохранялся: сравнение средних по группам общих показателей теста Е.П. Торренса (группа I – 65,69 баллов, II – 38,83 балла) подтвердило достоверность их различий.

Среднегрупповые показатели развития речи (словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение, фонематическое восприятие, коммуникативные умения) у одарённых дошкольников оказались выше (различия статистически значимы), чем у их сверстников со средним, ниже среднего и низким творческим потенциалом.

Для творчества необходим определённый уровень развития интеллекта. Поэтому при изучении творчески одарённых детей с речевыми трудностями результаты выявления уровня их интеллектуального развития являются чрезвычайно информативными.

С заданиями интеллектуальных тестов успешнее справлялись одарённые дети, различия среднегрупповых показателей достигали

уровня значимости. При этом большая часть дошкольников не только из группы I (60,9%), но и из группы II (66,6%) высоко оценивали свои умственные способности.

Сравнение самооценок дошкольников и результатов выполнения ими интеллектуальных тестов показало следующее: адекватная самооценка умственных способностей обнаружена у 43,5% одарённых детей с речевыми трудностями и у 16,7% их менее творческих сверстников (различие этих данных достоверно). Количество детей с завышенной самооценкой оказалось значительно больше в группе II (66,6%), чем в группе I (34,8%), различия статистически значимы. 21,7% детей из группы I и 16,7% из группы II имели заниженную самооценку.

Неординарные способности ребёнка раскрываются в процессе систематического наблюдения за его развитием. Важным признаком одарённости как творческого потенциала выступает сильная познавательная потребность, проявляющаяся в высокой познавательной активности.

В группе одарённых детей с речевыми трудностями уровень познавательной активности в среднем оказался достоверно выше, чем у сверстников. Высокую познавательную активность проявляли 43,5% детей из группы I, что значительно превышает данные по группе II (8,3%). Детей с низкой познавательной активностью, наоборот, было больше в группе II (37,5%) по сравнению с группой I (8,7%). При определении уровня познавательной активности учитывалась и частота обращения дошкольников с вопросами к взрослому. Сниженные результаты части детей, в том числе и одарённых, связаны также и с их речевыми трудностями, в частности в формулировании вопросов.

Формирование познавательной мотивации и позитивного отношения к предстоящему обучению в школе – важнейший компонент подготовки детей к 1-му классу. Анализ показал, что у большей части обследованных дошкольников эмоциональное отношение к школе характеризуется как положительное. Отрицательное отно-

шение зафиксировано только у 17,4% одарённых и 12,5% детей из группы их ровесников: у них преобладает игровая мотивация и наблюдаются трудности не только в развитии речи, но и в самоорганизации, саморегуляции, пространственной ориентации.

Как показало исследование, одарённые дети, несмотря на речевые трудности, в среднем имеют более высокий уровень развития речи, познавательной активности и мышления, чем их сверстники, также имеющие трудности в развитии речи, но творческие возможности которых проявлялись слабее (уровень творческого потенциала был средний, ниже среднего или низкий). Вместе с тем на фоне положительного отношения к школе и желания учиться, характерного для большинства одарённых детей с речевыми трудностями, только у некоторых из них (17,4%) обнаруживается готовность быть активными, инициативными в школе. В группе их сверстников таких детей даже больше – 29%. Многие дети с речевыми трудностями, независимо от уровня творческого потенциала, **нуждаются в эмоциональной поддержке взрослых:** 47,8% группы I и 45,8% группы II проявляют повышенную чувствительность во взаимоотношениях с взрослыми, глубокое личностное общение с которыми и эмоциональная поддержка которых являются необходимыми условиями спокойного и уравновешенного состояния детей.

Трудности в формировании речи у творческих дошкольников могут не только затруднять процесс раскрытия их потенциальных возможностей, но и негативно отражаться на поведении и личностном развитии этих детей. Вот почему особую актуальность приобретает **комплексный подход к диагностике и развитию одарённости дошкольников**, предполагающий скоординированное взаимодействие всех работающих с ними специалистов – психолога, логопеда, педагога. В этом случае наиболее полно реализуются принципы системного и динамического изучения дошкольника с целью раскрытия его одарённости. В соответствии

с возрастом ребёнка выявляются его потенциальные возможности, трудности развития, проводятся коррекционно-развивающие занятия, учитывающие перспективу личностного и речевого развития, раскрытия интеллектуального и творческого потенциала.

Острая необходимость включения диагностики речевого развития как обязательного момента в процедуру выявления одарённости в дошкольном возрасте позволяет увидеть трудности формирования речи и создать все условия для их преодоления. Не всегда дефект бывает ярко выражен, быстро распознаётся родителями и педагогами, иногда он носит «стёртый» характер, может долгое время оставаться не распознанным. Ребёнок остаётся без своевременной помощи, упускаются возможности чувствительного периода. Речевые проблемы у одарённых детей могут быть обнаружены с опозданием, так как успехи в других областях развития иногда скрывают или компенсируют недостатки речи. Трудности в формировании речи одарённого дошкольника также могут расцениваться окружающими как проявления лени или упрямства.

Иногда взрослые полагают, что одарённые дети с речевыми трудностями смогут преодолеть их самостоятельно, однако, как показывает практика и результаты исследований, в подобных случаях велика вероятность того, что необходимые речевые навыки не будут сформированы правильно и вовремя, и ребёнок в начальной школе попадёт в категорию неуспешных. Своевременная помощь логопеда становится необходимой и может быть чрезвычайно эффективной в плане не только развития речи, но и повышения самооценки и раскрытия способностей ребёнка.

При подготовке к школе одарённого ребёнка с речевыми трудностями особое внимание следует уделять активизации речевой деятельности, но так, чтобы при этом не нарушался баланс в развитии. Занятия рисованием, конструированием, моделированием способствуют не только развитию творческих способностей дошкольников, но и необходимой для

дальнейшего успешного обучения зрительно-моторной координации, укреплению мелкой моторики руки.

Одарённые дети, у которых отмечались речевые нарушения на этапе дошкольного возраста, но были скорректированы к 1-му классу, требуют наблюдения логопеда и в начальной школе. При повышении учебной нагрузки возможны повторные проявления наблюдавшихся ранее речевых трудностей или появление новых при овладении навыками чтения и письма.

Эмоциональная поддержка и помощь со стороны взрослых – необходимые условия успешного развития одарённых детей с речевыми трудностями на этапе как дошкольного, так и школьного возраста.

Литература

1. *Безруких, М.М.* Дошкольник : Мифы и реальность / М.М. Безруких // Вестник практической психологии образования. – 2011. – № 4(29).
2. *Матюшкин, А.М.* Концепция творческой одарённости / А.М. Матюшкин // Вопросы психологии. – 1989. – № 6.

3. *Поваляева, М.А.* Полный справочник : Настольная книга логопеда / М.А. Поваляева. – М. : Астрель ; Полиграфиздат, 2010.

4. *Фельдштейн, Д.И.* Психолого-педагогические проблемы построения новой школы в условиях значимых изменений ребёнка и ситуации его развития / Д.И. Фельдштейн // Вопросы психологии. – 2010. – № 3.

5. *Щебланова, Е.И.* Неуспешные одарённые школьники / Е.И. Щебланова. – М. ; Обнинск : ИГ-СОЦИН, 2008.

6. *Щебланова, Е.И.* Одарённость как психологическая система : структура и динамика в школьном возрасте : автореф. дисс. ... доктора психол. наук / Е.И. Щебланова. – М., 2006.

Елена Сергеевна Белова – канд. психол. наук, ст. научный сотрудник лаборатории психологии одарённости Психологического института РАО, г. Москва.