

**Организация
орфографической деятельности
младших школьников по учебникам
русского языка Образовательной
системы «Школа 2100»**

Л.А. Фролова



Формирование у школьников прочных орфографических навыков – одна из важнейших задач изучения русского языка, так как грамотное письмо обеспечивает точность выражения мыслей, взаимопонимание людей в письменном общении. От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребенка, его речевая грамотность, способность усваивать родной язык в письменной форме. «Безошибочное правописание составляет азбуку знания языка», – писал в XIX в. теоретик русской орфографии академик Я.К. Грот.

Авторы учебно-методического комплекта по русскому языку для начальной школы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина (Образовательная система «Школа 2100») представили модель методического обеспечения для успешной орфографической деятельности младших школьников. Важным мотивом для сознательного отношения к правописанию выступает понимание школьниками роли грамотного письма для их речевой деятельности: нарушение норм орфографии искажает смысл высказывания и затрудняет его восприятие.

Обратимся к учебнику для 2-го класса. Выполняя упр. 141, дети убеждаются в том, что, если все слова в предложении написаны слитно, это затрудняет восприятие смысла и необходимы дополнительные усилия, чтобы понять, о чем идет речь. При выполнении упр. 167 дети называют слова, в которых можно допустить ошибку в написании сочетаний

жи-ши.

Ориентировочная основа действия решительным образом влияет на результаты обучения правописанию. Она связана с обнаружением орфограмм, т.е. с развитием орфографической зоркости, основанной на системе работы с опознавательными признаками орфограммы, с пониманием орфограммы как конкретной реализации принципов правописания, как нормативным графическим вариантом фиксируемой при письме единицы языка.

Заметим, что 2-й класс выступает основным этапом в развитии орфографической зоркости. Поэтому авторы предусмотрели систему упражнений для ее формирования: при выполнении каждого упражнения дети подчеркивают, выделяют, обозначают орфограммы (пробел между предлогами и соседними словами – упр. 140, 141; «опасные места» в словах и между словами – упр. 139), сравнивают с образом – упр. 133; наблюдают, что происходит со словом, когда к нему прибавляются разные приставки – упр. 132; отрабатывают орфографическое чтение – упр. 160; группируют орфограммы – упр. 163; пишут выборочный диктант с подготовкой, диктант с самопроверкой, диктант со зрительной подготовкой, когда дается алгоритм выполнения: прочитать текст, обозначить орфограммы, закрыть учебник, записать текст под диктовку учителя, обозначить орфограммы, проверить написанное по учебнику – упр. 168.

При обучении орфографии организуется исследовательская деятельность, направленная на поиск объяснения и доказательства закономерных связей и отношений, наблюдаемых или анализируемых фактов.

В результате школьники овладевают исследовательскими умениями обобщать, систематизировать, классифицировать орфографические явления, выделять противоречивые данные, ставить проблемы и решать их, делать выводы.

В упр. 215, 216, 217 дети делают открытия о подвижном ударении в русском языке, тренируются в произношении слова *звонит*.

Коммуникативная мотивация орфографических действий обеспечивает высокую познавательную активность в раскрытии глубины и полноты связей между орфографическими явлениями, осознание необходимости в изучении правописания, положительную настроенность к орфографическим действиям и их результатам, радость познания.

Напомним слова М.Р. Львова о том, что «язык – в устах поэта, в нашей классике, в литературе. Во главу языкового курса надо поставить живой язык в литературе». Уже первое упражнение в учебнике для 3-го класса соответствует этому призыву. Дети читают прекрасные строки Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и выполняют ряд орфографических, лексических, синтаксических, морфемных и фонетических заданий. Такой комплексный подход способен зародить интерес к слову – его звучанию, происхождению, правописанию.

Детям предлагается найти в тексте игру слов (упр. 300), отредактировать текст (упр. 299), написать сочинение «О себе» (упр. 302), найти в каждой строчке «четвертое лишнее» слово (упр. 19).

В 4-м классе дети пишут сочинение на тему «Уроки слова» или «О чем рассказывает слово» (упр. 315, 316), узнают, какую роль играет слово в речи (упр. 314). Немало упражнений, в которых авторы предлагают после чтения стихотворных строк поделиться впечатлениями: какую картину ты себе представляешь, какое состояние природы и человека передает поэт, какие слова помогли тебе это понять (упр. 25, 28, 29, 312). Такое внимание к слову в художественном произведении рождает у школьников подлинный интерес к предмету, развивает языковое чутье.

Открытые детьми правила орфографии должны вытекать из единой коммуникативной потребности: писать так, чтобы способствовать наилучшему пониманию в письменном общении. По мере усвоения орфографических правил понимание их коммуникативной целесообразности будет играть унифицирующую, интегративную, объединяющую роль. Таким образом, правила орфографии осмысливаются как коммуникативная задача, без понимания которой не может быть достигнут высокий развивающий эффект в обучении правописанию.

Для создания проблемной ситуации, по мнению Е.Л. Мельниковой, используются следующие приемы:

- одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения;

- столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием;

- обнажить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку» и предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью;

- дать практическое задание, не выполнимое вообще;

- дать практическое задание, не сходное с предыдущими;

- дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущими, и доказать, что задание учениками не выполнено [1].

Постановка учебной задачи завершается формулированием темы урока или вопроса, требующего исследования. Предлагаем рассмотреть возможности систематизации орфографических знаний и умений, основываясь на этапах решения поставленной задачи (табл. 1).

Поиск решения предполагает выделение общих признаков, свойств языкового явления и завершается выводами, которые необходимо зафиксировать.

Наилучшим образом ввести в содержание ориентировочной основы действий существенные и необходимые признаки языкового явления позволяет моделирование. Почти все исследователи признают высокую дидактическую ценность моделирова-

Таблица 1

№	Этапы решения задачи	Орфографические умения	Обобщенные типы учебных задач, направленных на формирование умений решать орфографические задачи
1	Нахождение орфограммы и определение ее типа	<ul style="list-style-type: none"> – Выделять опознавательные признаки орфограммы; – конструировать графическую модель орфограммы; – интерпретировать схематические записи; – классифицировать, обобщать, сравнивать орфограммы; – подбирать проверочные слова 	<ul style="list-style-type: none"> – Назвать орфограмму; – обозначить орфограмму графически; – найти орфографическую ошибку и исправить ее
2	Применение правила	<ul style="list-style-type: none"> – Воспроизвести формулировку правила; – выделить части в правиле (тип орфограммы и способ проверки); – сравнить, сопоставить с другим правилом; – конструировать графическую модель правила; – составлять алгоритм орфографических действий 	<ul style="list-style-type: none"> – Дополнить незаконченное предложение; – сформулировать вопрос к каждой части правила: <i>Что нужно проверить...? Почему...? Как...?</i>; – преобразовать модель правила в вербальный план; – из данного набора действий восстановить общий способ действий
3	Способ проверки	<ul style="list-style-type: none"> – Подбирать проверочное слово; – овладеть разными способами формо- и словообразования 	<ul style="list-style-type: none"> – Сделать проверку и дать оценку результату решения задачи
4	Самопроверка и запись	<ul style="list-style-type: none"> – Записывать решение задачи, используя приемы оформления решения: действия – обоснования, обоснования – действия; – составлять и решать орфографические задачи; – исследовать решение задачи 	<ul style="list-style-type: none"> – Заполнить пропуски; – записать решение задачи по образцу; – ответить на вопросы, связанные с действием и способом его осуществления: <i>Что нужно сделать, чтобы правильно написать...? Каким должно быть проверочное слово...?</i>

ния и считают, что оно является надежным средством систематического повторения орфографического материала, позволяет обстоятельно и глубоко разобраться в орфографическом явлении, приучает грамотно строить логические рассуждения, формирует алгоритмическую культуру, дисциплинирует внимание обучающихся, приучает их проявлять настойчивость, инициативу и изобретательность в достижении поставленной цели, играет исключительно важную роль в формировании исследовательских умений (см. табл. 2).

В процессе моделирования объектов изучения выявляются и фиксируются существенные особенности и отношения изучаемых явлений, благодаря устойчивой мотивации учения

активизируется творческая деятельность, отражается предметная сторона учебной деятельности. В ходе моделирования способов изучения выявляются и наглядно фиксируются умственные действия по решению задачи, у учащихся формируется рефлексия на собственную деятельность.

Таким образом, моделирование занимает важное место в обучении правописанию, так как

- пробуждает интерес к изучаемым языковым фактам;
- позволяет выделить систему ориентиров в орфографических явлениях;
- способствует усвоению опознавательных признаков орфограмм;
- раскрывает способ действия по обнаружению орфографических трудностей;

Элемент орфографической деятельности	Деятельность учителя при организации орфографической работы с использованием моделирования
Потребности	Формирует у учащихся интерес к орфографическим умениям
Мотивы к деятельности	Создает для учащихся условия для изучения орфографического явления
Цель	Направляет усилия учащихся на создание модели
Средства	Организует работу по выбору адекватной модели
Действие	Обеспечивает составление модели под руководством учителя или самостоятельно; воспроизведение орфографического правила по готовой модели; дополнение модели недостающими элементами; создание алгоритма орфографических действий по модели; конкретизацию модели примерами из текста
Результат (оценка)	Организует деятельность учащихся по анализу модели и оценки ее качеств

– помогает учащимся усвоить орфографическое правило;

– обеспечивает открытие общего способа действия;

– формирует творческое мышление учащихся.

Далее важно организовать работу по усвоению формулировки орфографического правила. В связи с тем что текст правила является учебно-научным текстом, необходимо развить у школьников умение читать и понимать такой текст на основе специальных упражнений. При этом полезно руководствоваться следующими положениями:

– смысловое восприятие текста складывается из понимания отдельных смысловых единиц, синтезируемых в единое целое;

– понимание учебно-научного текста обусловлено способностью пользоваться приемами смысловой обработки письменной информации;

– текст считается понятным, если произошло выявление основного смысла высказывания, его главной, ведущей мысли;

– для того чтобы научиться понимать учебно-научный текст, необходимо уметь ориентироваться в его структуре.

Основными приемами работы с учебно-научным текстом являются

– построение логичных, доказательных ответов на вопросы учителя;

– постановка учащимися вопросов к тексту правила;

– составление заголовка к правилу;

– нахождение ключевых слов, предложений;

– создание плана, схемы, таблицы к правилу;

– подготовка вторичного текста на основе прочитанного;

– сопровождение рассказа собственными примерами [2].

Систематическое и целенаправленное выполнение специальных упражнений обеспечит полноценное восприятие, понимание и усвоение формулировки орфографического правила, что является важным условием обучения детей его применению.

Полезны детям упражнения типа «Подготовь устный рассказ на тему "Что я знаю об имени прилагательном"» – упр. 210 (4-й класс). Необходимо использовать подобные упражнения при изучении орфографического материала.

Для развития самоконтроля и самооценки в упражнениях указывается количество орфограмм в каждом предложении (упр. 3), количество слов с определенной орфограммой (упр. 18), а также используются тестовые задания открытого типа в рубрике «Это ты знаешь и умеешь» в учебниках и в «Тетрадах для проверочных и контрольных работ».

В «Дневнике школьника» перечислены предметные умения, которыми должен овладеть ученик. Самыми важными орфографическими умениями являются

– умение правильно списывать с учебника слова, словосочетания, предложения, текст (в памятку для списывания необходимо внести уточнение о трехкратном обращении к орфограммам: в процессе чтения, что-

бы увидеть орфограммы; при письме подчеркнуть орфограммы; при проверке сверить подчеркнутые орфограммы с исходным текстом);

– умение подбирать однокоренные слова к данному слову (изучение состава слова – одна из сквозных линий в учебниках Образовательной системы «Школа 2100», это способствует обогащению словарного запаса, развивает языковое чутье);

– видеть в словах изученные орфограммы (предлагаются упражнения на группировку, подсчет орфограмм, их подчеркивание, выделение, объяснение правописания);

– графически объяснять выбор написаний (таким образом осуществляется преемственность с основной школой, что очень важно для формирования орфографического навыка);

– находить и исправлять орфографические ошибки (очень осторожное использование приема какографии, что положительно влияет на зрительное запоминание образцов написания слов, словосочетаний, предложений. В учебники необходимо поместить «Памятку для работы над ошибками», чтобы при исправлении допущенных ошибок ученик мог вспомнить правило, подобрать проверочное слово, графически обозначить орфограмму).

Итак, мы убедились, что учебники русского языка Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной в полной мере обеспечивают организацию орфографической деятельности младших школьников, что способствует успешному формированию орфографического навыка.

Литература

1. Мельникова, Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками / Е.Л. Мельникова. – М., 2002. – 168 с.

2. Хохлова, Н.С. Преемственность в обучении чтению учебно-научных текстов между начальной и средней школой : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.С. Хохлова. – М., 2004. – 16 с.

Любовь Андреевна Фролова – канд. пед. наук, профессор кафедры русского языка, литературы и методик их преподавания Магнитогорского государственного университета, г. Магнитогорск.