

Образовательную систему «Школа 2100» заслуженно называют образовательной системой нового поколения:

– во-первых, содержание всех программ и учебных материалов подчинено идеям «педагогике здравого смысла» (А.А. Леонтьев);

– во-вторых, коллективом авторов созданы учебники с обновлённым содержанием, учитывающим требования современных Федеральных государственных образовательных стандартов;

– в-третьих, на практике реализованы линии непрерывности и преемственности в развитии и воспитании обучаемых от дошкольного до старшего школьного возраста;

– и наконец, Образовательная система «Школа 2100» впервые включила в перечень изучаемых предметов непрерывный курс риторики (от ДОУ до одиннадцатого класса).

Нет необходимости доказывать, что риторика востребована в современном социуме, что изучение риторики не только способствует более эффективному формированию коммуникативной компетенции, развитию общеучебных умений, но и служит воспитанию культуры мысли и культуры слова (С.С. Аверинцев). Во многих школах России, несмотря на отсутствие этого предмета в федеральном перечне обяза-

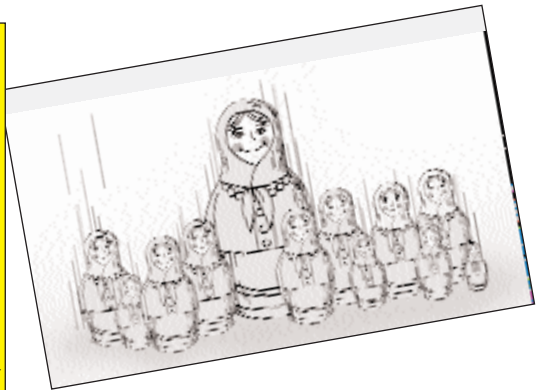
тельных для изучения дисциплин, риторику включают в вариативную часть базисного образовательного плана.

В представленных статьях (Ю.Р. Заика, И.В. Кухтинской, М.Э. Сафоновой, Н.Ю. Устиновой и Н.В. Язвенко) показан опыт ГОУ «СОШ № 1825» г. Москвы (директор – кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ С.К. Зарецкая), где непрерывный курс риторики изучается с 2008 года под научным руководством доктора пед. наук З.И. Курцевой. Надеемся, что нашим читателям будет полезен представленный коллегами опыт, они смогут воспользоваться авторскими советами и идеями для реализации их на практике в своих образовательных учреждениях.

Кроме этого, мы представляем статьи преподавателей и аспирантов кафедры риторики и культуры речи Московского педагогического государственного университета, в которых также рассматриваются насущные вопросы современного образовательного процесса, связанные с риторикой: риторизация гуманитарных дисциплин (О.А. Сальникова), совершенствование интерпретационной деятельности и читательской активности учащихся (О.Е. Ермалина), особенности речевого поведения учителя на родительском собрании (Е.Н. Суханкина).

## Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования: итоги экспериментальной деятельности

Ю.Р. Заика



В статье анализируется возможность эффективного коммуникативно-речевого развития и нравственного воспитания учащихся посредством введения непрерывного курса риторики в предшкольную и школьную программы, подводятся итоги экспериментальной деятельности школы в данном направлении.

*Ключевые слова:* риторика, коммуникативная компетенция, нравственное воспитание, функционально-грамотная личность, экспериментальная деятельность.

Искусство в любой сфере человеческой деятельности: в литературе, музыке, живописи, танце,

архитектуре – высокая, может быть, даже высшая степень умения, мастерства, но искусство человеческого общения – это особая, сложная и весьма ответственная сфера бытия. Слово имеет безграничную власть над человеком, обществом: оно может вдохновить, позвать на подвиг, а может и убить. Лишь в зрелые годы мы начинаем понимать, что за словом должен стоять и поступок.

Проблемы культуры речи, культуры поведения и общения стали одни-

ми из основных проблем нашего общества, ведь нравственность человека – это не только его поступки, но и его отношение к слову [3, с. 15]. Поэтому, обучая детей, воспитывая в них любовь к своей стране, интерес к прошлому, уважение к людям, ответственность за свои поступки, мы должны воспитывать в каждом ребёнке и ответственное отношение к слову.

В Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения формированию коммуникативных компетенций школьника уделяется особое внимание, так как признание его активной роли в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия ученика с учителем и одноклассниками, от установления контактов до организации совместной деятельности и налаживания межличностных отношений.

Развитию коммуникативных компетенций способствует риторика, помогающая созданию на уроке коммуникативно-речевой среды, овладению учащимися коммуникативной компетенцией, в частности умением общаться. От этого умения зависят успехи и каждого человека, и общества в целом.

По словам Т.А. Ладыженской, риторике необходимо изучать для того, «чтобы вызвать у учащихся размышления о том, что такое взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом в современном мире, о том, какое это бесценное богатство. Эти размышления, связанные с проблемами эффективности общения, составят основу для формирования у выпускников школы взглядов, вкусов, идей, имеющих общекультурную ценность» [5, с. 17].

Не секрет, что смещение и смещение норм и идеалов в обществе привело к тому, что ответственность за свои поступки, в том числе и речевые, сейчас явление редкое, поэтому в 2008 году администрация и преподаватели школы приняли решение ввести обязательное изучение риторики в подготовительной группе дошкольного образовательного учреждения, во всех классах начальной школы и в пятом классе средне-

го звена. Включение непрерывного курса риторики в дошкольную и школьную программу, по нашему убеждению, позволит более эффективно осуществлять коммуникативно-речевое развитие и нравственное воспитание учащихся, так как поможет им:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- совершенствовать все виды речевой деятельности, в том числе умение вести диалог, быть внимательным слушателем, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

- адекватно воспринимать звучащую речь – рассказ учителя, высказывания сверстников, радио- и телепередачи, аудиозаписи и др.;

- создавать тексты разных жанров на доступные детям темы;

- овладевать нормами речевого этикета в ситуациях повседневного и учебного общения (приветствие, прощание, благодарность, извинение и др.);

- обогащать нравственный опыт, углублять представление о добре и зле, справедливости и честности;

- развивать нравственные чувства, чувство толерантности, уважения к культуре народов России.

Помимо вышеназванных направлений работы с учащимися, есть ещё одно, на наш взгляд, не менее важное направление – совершенствование речевой культуры педагога. Учитель являет собой образец речевого поведения, поэтому педагогу необходимо следить за своей речью, за тем, какие речевые поступки он совершает в различных ситуациях общения, соблюдать нормы современного литературного языка. Успех речевого поступка педагога будет зависеть от того, уместно ли и в какой форме (какими словами, каким тоном) он выразит своё мнение, отношение к событию, действию ученика. Данный аспект педагогического общения во многом определяет эффективность результатов образовательного процесса.

Представим этапы работы школы, связанные с коммуникативно-нравственным развитием учащихся средствами предмета риторики.

**Первый этап** – активное погружение коллектива в проблемы речевой культуры педагога. Теоретико-практический курс повышения квалификации «Речевая культура педагога как условие коммуникативно-нравственного развития школьников» позволил педагогам школы и ДОО обратиться к типичным ситуациям педагогического общения, рассмотреть возможные варианты речевого поведения учителя и воспитателя, способствующие созданию условий для гармоничного общения педагога и воспитанника.

**Второй этап** – консультации, семинары, «круглые столы» по вопросам речевой культуры педагога и риторического образования, взаимопосещение и анализ уроков в начальной, основной школе и занятии в ДОО. На уроках риторики вводятся элементарные речеведческие понятия, сведения о том, для чего нужна речь, какие бывают виды общения, что такое успешное общение и т.д. В процессе работы учащиеся приближаются к осознанию важных идей – о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни. В реальной жизни школьники часто оказываются перед нравственным выбором: как поступить, что сказать в той или иной речевой ситуации, поэтому в качестве дидактического материала учителя используют аудиозаписи, видеозаписи, видеосюжеты (например, инсценировки различных речевых ситуаций, представленные юными актёрами школьного театра), усиливая практическую направленность обучения. Всё это способствует созданию на уроках риторики особой коммуникативно-речевой среды. Анализируя поведение героев или становясь активными участниками той или иной ситуации общения, обучаемые стремятся строить собственное высказывание, выбирают ту или иную модель поведения в данной речевой ситуации, аргументируют свой выбор [3, с. 150], т.е. творчески подходят к осмыслению и анализу учебного материала урока. Таким образом, коммуникативно-нравственное развитие учащихся оказывается на новом уровне, школьники более осознанно на-

чинают относиться к формированию таких качеств, как:

- ответственность за речевое поведение, речевые поступки;
- совестливость и искренность;
- доброжелательность и вежливость;
- уважение к собеседнику и стремление к взаимопониманию.

Отметим, что одним из основных понятий проводимой нами работы является понятие «коммуникативно-нравственная задача», под которой мы, вслед за З.И. Курцевой, понимаем «проблемную ситуацию речевого общения нравственного характера, содержащую установку на поиск или выбор предлагаемых вариантов решения» [4, с. 32]. Именно такие специально подобранные нами коммуникативно-нравственные задачи стимулировали желание, потребность учащихся не только анализировать, но и предвидеть возможный результат собственных речевых поступков. Эффективная коммуникативно-речевая среда, создаваемая на уроках риторики, в том числе посредством использования современных средств наглядности, помогла школьникам формировать позитивное отношение к миру, уважительное отношение к людям, осмысливать общечеловеческие ценности, познавать самих себя, развивая способность размышлять о своём внутреннем состоянии, анализировать свои мысли и переживания.

Приведём в качестве примера отдельные мероприятия, которые показывают результаты нашей работы и иллюстрируют, как осуществляется коммуникативно-нравственное развитие учащихся средствами предмета риторики.

Так, на окружном семинаре «В мире речевых жанров» (обучение речевым жанрам на уроках риторики) обсуждались актуальные вопросы, касающиеся непрерывного риторического образования; проведённые учителями начальных классов открытые уроки убеждали участников семинара в перспективности и актуальности предмета риторики. Все имели возможность познакомиться с детскими творческими работами, выполненными в различных речевых жанрах: поздравления,

объявления, загадки, рассказы, аннотации и др. На наш взгляд, семинар в полной мере отразил возможности непрерывного курса риторики в деле воспитания и развития гражданина, достойного представителя современного общества [2, с. 188].

Научно-практический семинар «Реализация принципа преемственности образования на примере курсов русского языка и риторики» в рамках III Всероссийской научно-методической конференции «Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество», где учителями начальной и средней школы были даны открытые уроки русского языка и риторики, продемонстрировал участникам конференции пути риторизации гуманитарных дисциплин, взаимосвязь и взаимодействие предметов риторики и русского языка.

Школьный семинар учителей начальных классов, русского языка, литературы и риторики «Роль аудиовизуальных средств наглядности на уроках риторики» раскрыл методические возможности аудиовизуальных средств наглядности; показал, какие средства наглядности наиболее эффективны для создания коммуникативно-речевой среды на уроках риторики.

**Третий этап** – самосовершенствование учителей и педагогов ДООУ. На этом этапе экспериментальная деятельность выходит за пределы школы: учителя принимают участие в семинарах, конференциях городского, регионального, международного уровня, в том числе во II, III и IV Московских методических чтениях (ДО РФ, МИОО); в XV Международной научной конференции «Риторика как предмет и средство обучения» (Москва, МПГУ); обучаются и повышают квалификацию в зимней Школе риторики МПГУ. Всё это способствует освоению теории предмета и совершенствованию методики преподавания риторики в школе.

Если говорить об основных результатах нашей экспериментальной деятельности, то мы отмечаем повышение уровня коммуникативно-речевой культуры дошкольников и школьников (с учётом их возрастных возможностей), которое проявляет-

ся в стремлении обучаемых взаимодействовать друг с другом и понимать своих оппонентов; преодолевать психологический барьер в ситуациях общения; не нарушать нормы литературного языка; соблюдать нормы речевого этикета; следовать правилам культуры слушания; бережно относиться к слову, нести ответственность за собственное речевое поведение. Повышение уровня коммуникативно-речевой культуры проявляется также и в умении анализировать тексты различных речевых жанров; создавать тексты предусмотренных программой речевых жанров в устной и письменной форме; строить эффективные диалоги; аргументированно отстаивать свою точку зрения. Вышеназванные умения проявляются в создании учащимися собственных текстов; например, стало уже традицией создание текстов жанра похвального слова («Похвальное слово фронтовику», «Похвальное слово учителю» и т.п.).

Проведённое нами анкетирование учащихся 4–7 классов свидетельствует о том, что школьники осознают практическую и нравственную направленность предмета «Риторика». Так, на вопрос, для чего нужно изучать риторику, школьники отвечали по-разному, но во многих ответах отмечено следующее: риторику нужно изучать, чтобы «правильно, красиво и вежливо говорить», «знать, как говорить по-доброму», «правильно выражать свои мысли, развивать свою речь», «знать, как слушать других, учиться беседовать, правильно общаться», «в разговоре не обидеть собеседника», «дружить» [1, с. 153–154].

Итак, мы видим, что преподавание предмета «Риторика» влияет на формирование и развитие у учащихся коммуникативных компетенций, способствует интеллектуальному и творческому развитию функционально грамотной личности.

#### Литература

1. Заика, Ю.Р. Аудиовизуальная наглядность как средство создания коммуникативно-речевой среды на уроках риторики / Ю.Р. Заика // Риторика как предмет и средство обучения : Материалы XV Междуна-

родной научной конференции (1–3 февраля 2011 г.) / Под ред. Ю.В.Щербининой, М.Р. Савовой. – М. : МПГУ, 2011.

2. *Заика, Ю.Р.* Наука и школа : взаимодействие и сотрудничество / Ю.Р. Заика // Ежегодный сборник научно-методических материалов «Августовский педсовет. Русский язык в современной школе» – М. : МИОО, 2009.

3. *Курцева, З.И.* Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования / З.И. Курцева. – М. : МИОО, 2007.

4. *Курцева, З.И.* Коммуникативно-нравственный аспект риторического образования : автореф. дисс. ... доктора пед. наук / З.И. Курцева. – М., 2011. – 50 с.

5. *Ладыженская, Т.А.* Уроки риторики в школе / Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская. – М. : Баласс, 2006.

*Юлия Рудольфовна Заика – соискатель учёной степени кандидата педагогических наук кафедры риторики и культуры речи филологического факультета МПГУ, учитель русского языка и литературы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГОУ «СОШ № 1825», г. Москва.*